





**నేటి విరాళాలు**  
మద్రాసు, ఫిబ్రవరి 24: శ్రీశై  
భమరాంబామల్లికార్జునస్వామి  
ప్రసాదుద్ధరణనిధికి నేడు ఆంధ్ర  
ప్రదేశ్ కార్యాలయాలికి చేరి  
విరాళాలు:

అక్. ఎం. సి. బి. శుభ్రావయ	
గామమునగు, హడపేట, చిహ్న	11-1
రామశంకర శర్మవారాయణ,	
నాచెంపి	1-0
గంగల వెంకటేశ్వరశాస్త్రి,	
నాచెంపి	2-0
శ్రీనివాసరావు, బి.ఎస్.సి,	
యూ.కె. రా. శిరిసా,	5

9. మున్యసారాయణర పు, 5-0  
 పుండ్రిజనరంబొస్తు తణుకు 5-0  
 కర్రెన్నామిపంతులు, బెచరు,  
 కాలనడప (బాంచీ జగ్గు,  
 కేశకాకంజిలూ 5-0  
 అ. అప్పిగాన, Co/ మహావీర  
 మెడికల్ స్టోర్సు, విజయవాడ 5-0

డోలు, విలూగు 2-0  
 ౦. సి.వవవప్ప, టి.చిరు, చతుర  
 పొన్ను, వెనుకొంపిలాలాకా 1-2  
 వి.పి. నరసింహాచార్యులు, గుడూ  
 ర్నూలజిల్లా ఎం. సుబ్బయ్య, C  
 ౦. కృష్ణమూర్తి, చాగలమూరి

శ్రీమంత్రి ఎం. వుప్పలపతి (పా.  
యారు ఎం. తిరుపాలారెడ్డి, వుప్పలపతి  
పార్టీయారు తిలక 1-0  
నీడు మనియార ర ద్వారా  
మంత్రి ఎం. వుప్పలపతి

నీటి మొత్తం	108.5
సాల్ మొత్తం	1,15,405-1

సంఖ్య 1,15,513-7

**పరార్థి**

**హైదరాబాద్**  
హైదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 24 :

1. సన్నబియ్యం	72/8
2. దొడ్డు బియ్యం	50/5
3. అక్కుళ్ళుబియ్యం	53/5

4. నంబూరి 19 బియ్యం	55/5
5. గొట్టి బియ్యం	
6. నెం. 24 బియ్యం	70/7
7. ఎన్. కె. కే. బియ్యం	70/7
8. కుమారు బియ్యం	60/6

9. క. 12 బియ్యం	66/6
0. ఫిల్మి భాగాలు బియ్యం	62/6
1. తెల్ల జొన్నలు	42/4
2. చిన్న జొన్నలు	41/4

3. పచ్చ బొప్పలు	40/4
4. పసుపు	115/11
5. కందులు:	40/4
6. ఎర్ర కందులు:	35,50/38.5
7. పోయె:	45/5

8. పినమూలక	64/6
9. బంకలు	
10. శనగలు	49/5
11. ఉలవులు	27.25/2

22. తెల్లము	26/3
23. పిల్చి	90/14
24. పింఠపండు	55/10
25. ఉల్లగడ్డ	8/1

26. గోధుమలా	65/7
27. ఎర్రగోధుమలా	55/5
28. మక్క గోధుమలా	63/6
29. కునుమలా	46/5
30. మువ్వల	110/13

31. ఇలాతి నలుకు చిన్నవి	77/81.5
32. ఇలాతి పప్పు పెద్దది	104/0
33. అముదాలు	65.50/6
34. పత్తి గింజులు	35.50/3

35. నూనె	18 8
36. పెద్ద కందివప్పు	59/6
37. చిన్న కందివప్పు	52/5
38. పెసరవప్పు	89/9
39. ముసలపప్పు	60/7


0. శీనాగ వచ్చు	69/7
1. సీనా శీనాగ వచ్చు	57/6
2. మినవచ్చు	68/7
3. లంక వచ్చు	48/48.5
4. ధనియాల	64/6

4. ఇలాంటివి 700  
బంగారు మార్కెట్  
హైదరాబాద్, ఫిబ్రవరి 24. సముద్ర  
మట్టానికి పదిదేని మీటర్ల లోపున ఉన్న భూమి

1. బంగారం 123.2

2. ఆర్యోక్త చిహ్నం 123.5

3. పవన	970
4. వెండి (1 కోట్ గాంధర్)	215.0
5. వెండి (10 గ్రాముల ధర్)	2.1


 గా మిత్ర శాస్త్రి; అయితే నేను  
 మిత్ర మామయ్యకు తండ్రిని గూర్చి  
 తెలుసుకోవడానికి ముందు, ఆ మిత్రయ్య

యమే నేను తండ్రిని వేసుకొంగును  
అచి, నేను శేవునియొద్దనుండి బయట  
నే మిమ్మును ( కేమించుచున్నాను )  
యొగకు వచ్చియున్నాను; మరియు

రొట్టె, సిక్లదావాదు.















## గంధసమీక్ష



పూర్వకాలంకొ విల్లెలు నిన్న అంతా  
విస్తవకాలు తలించిన వచ్చెడి కళ్లు,  
వచ్చాలు నుండి అమ్మమ్మకొ, అత్తమ్మకొ  
మి దున్నదేమో! ముగ్ధ హావ  
నా దూర్యోతు అడమనా లేదా  
వా (వీయో పాదపాదాలు) కేవ  
లముగ్ధా, గుణముగ్ధా నీకొ

నదికొ ఒక సున్నకొ (నమస్తా) మరింత  
లాభకరమూ మంజుష్యము

—“సత్య”

అప్పుడే వాళ్ళిద్దరూ విసిక్టోరియా సెంట్రల్ కి వెళ్ళారు. ఏ కరెంటునూ చెప్పకంటే తరువాత ఏమయిందో ఆమె (సెక్రెటరీ) చేయడంలే పల్లెటూరు అంటాము, అంతేకాదు ఆడమీలే ? ఇదేమి సినిమా కన్ను ముందు ఏమి పూర్తిచేపడ్డాయి, వ్రాసినది ఇంతకంటే (కనక)

యను? అది యెలా? అన్న ప్రశ్నలలో నూరిగా ఉండవలసింది. ఇంత తమను మూల, (ప్రపంచ; ఆధ్యాత్మ ప్రపంచ) పెడల్లి విసిరిపెట్టిన పిల్లల మనస్సులో దేశంలో (పాఠశాలలో) నున్న కథలు కొన్ని నంను, రాజమండ్రి. వెల : రు 1-22

తెలుగుతోపాటే కుటుంబాలానికి విద్యుత్ కలిపి-దేవతా (పచ్చి) పేరులో స్వస్తి కు. పై:-)

మరియు ఇట్టి చదువులను ఇలాంటి దానం యున్న నారాయణమూలము లోని (పాఠశాల) కు.

పల్లెలకు తిరిగివచ్చి, పల్లెలలో, గురు ఈ కథ కాళీ మణిలో నుండి ఎక్కడైనా  
పురా శిల్పా సమాధానం చెప్పి, పిల్లల ముచ్చట ఈ సంగతి పేర్కొన్న  
కుటుంబం తిరిగి. ఈ సమాధానాల తరువాత కాక మిగిలిన కథలు కథా సరి

కొందరు పాటలుగా పెన్నారు. దాదాపుగా తొలగించి, దశామూర వంటివి కథలను సరిమైతే ఈ గీత రచయితలను, వేలమొదల పాడారు, మరికొందరు కథలుగా పెన్నారు ముగించేమనేవుచి అయినా పాపేటి పిల్లలలో మేధావులు వుండిరి, దను అమ్మయ్యా తానా ఈ వర్ణన మన పూతన సాహిత్యం అప్పు కొంత కుతూహలం పెంచేటట్లు చెప్పింది. పదమూరే వేలమొదల పాడారు. ఇంతకన్నాదాగ్గవై వెళ్ళు

విష్ణుని తల్లిగారి పుత్రుడగు ఆ పాపం  
 పాపముగ (నారాధం) ఉన్నది ఈ పుత్రుల పరమంబాధిస్తామని చరితం "మహిమారం" కృతులు ప్రపంచ మహానాథి నమస్కరిం  
 కాదు పూర్వమున నిర్భయము ఉట్టి చేసెను దేశం" వెన్నుకునే కట్టుకథలు నాని అట్టి మహానియాలలో బాగాంగురబడి  
 గిరియ కంటే నరిగియేదే, ఈ శారం" నాలుగుపువ్వి, వీరం" మూడు కథా నని  
 అంతా, గాధిక్ష, అవిధిసెలు, తాడై

[illegible]

పాతకాలితో భాండాగారాలు పెట్టే వల్ల ఈ వందల అనేకమైన వివిధా ర్థి కలెక్టర్ల గమన  
పుస్తకాలు వందల కొద్దీ కొంటున్నారని, కూడ వెలువడినది. ఈ కథలు చెప్పడంలో తెలుగువాని భక్తి (నరహమును తీర్చి  
బక్కాక్క పుస్తకం 40 నుంచి వందల వేలకూ అందరికీ తెలిపేటట్లు ఈ కథలు వినిన జీవులకుని (కర్మపూర్వకమును

పునః దరలు పెంచి, వేంకటేశ పునః ఉత్సాహముగా పాటుకులలో కలిగించుట  
కాలు చేసి ప్రాకారములు యిట్లు చేసి భంకర వివరి పునఃకం రాష్ట్రపు భరద్వాజ గారి  
క్రొవ్వుదారులు, చివర కథలు, అనే విషయములు "అక్షరాలు"—"తెలంగాణలో" నేటికీ అక్షర  
మండు దరలు పెంచి, వేంకటేశ పునః ఉత్సాహముగా పాటుకులలో కలిగించుట  
కాలు చేసి ప్రాకారములు యిట్లు చేసి భంకర వివరి పునఃకం రాష్ట్రపు భరద్వాజ గారి  
క్రొవ్వుదారులు, చివర కథలు, అనే విషయములు "అక్షరాలు"—"తెలంగాణలో" నేటికీ అక్షర

యితా ఎండ రెండో (హనుస్సారు తాయి మాస్కాలు అనియూ కలవాడు) వీరి కృషికి ప్రశంసించియున్నామి. తెలుగు  
 ఎండోనుండి ప్రకాశవంతమైనవారు కుటుంబ ఆకాయ దానధర్మాలుగా వేది (నవరత్న) అనేక భావలు ప్రచురించే చేయి  
 చాలా రోజులు-భార్య సంపదించున భావ సెల్లెరు మాస్కా బుద్ధులు మొదలు అంత గ్రామీణి యిట్లు కృషి ప్రశంసించి మాస్కా  
 యితా ఎండ రెండో (హనుస్సారు తాయి మాస్కాలు అనియూ కలవాడు) వీరి కృషికి ప్రశంసించియున్నామి. తెలుగు  
 ఎండోనుండి ప్రకాశవంతమైనవారు కుటుంబ ఆకాయ దానధర్మాలుగా వేది (నవరత్న) అనేక భావలు ప్రచురించే చేయి  
 చాలా రోజులు-భార్య సంపదించున భావ సెల్లెరు మాస్కా బుద్ధులు మొదలు అంత గ్రామీణి యిట్లు కృషి ప్రశంసించి మాస్కా

సరించిన ఒక పుస్తకములో దివ్యతనమంతో చెప్పి, చేపదానికి తప్పు లోపుకుగ్గా వశ్య హితోచేదేశము

జరిగిన కౌక్కురులోని అనుభవవరలోను, దీర్ఘ మంత్రి అయి—దానధర్మాలు చేసియు, ఈ  
 సకాశంలోను మంచులు చేశాడు భూగళం వృక్షంతో మరల అయి కలయి, ఇంగ్లీషు,  
 తెలియనివారు, ప్రాధికరణ విషయాల తెలియ నెనుగు భావలలో నుండి తిరుగు భావనివి.  
 ప్రవచనం, పేదర్జుణ ప్రవచక గ్రంథమాల  
 అవంతవరం, గుంటూరుజిల్లా, వేం : కు  
 1-00

పురుషులను, స్త్రీలకు పురుషులు ప్రాప్తము కలరలలో కలరి మునుపటియు, కలరి సావధానము రోజుకొక్కసారి పురుషులను  
 స్వారు అత్తు చేసు స్వారు సొమ్ము చేసు తెలిసి, కొంత హక్కుము కలిసి, చదువనలిగి మిగిలిన, గౌరవమును మొదలైకె మును  
 కులుచున్నారు. చిన్ని స్త్రీలకు పీడకే పొంగి జగ్గరిగొలిగిరి అట్టి వ్యవస్థయు బహుమతిగా కలరి వ్యవస్థయు  
 కలరి చిన్ని స్త్రీలకు పీడకే పొంగి జగ్గరిగొలిగిరి అట్టి వ్యవస్థయు బహుమతిగా కలరి వ్యవస్థయు

నరేంద్ర నంబం ఉండటం అవసరం అని కొంత మంది ఉన్నప్పటికీ, వ్రాహ్మణ, బౌద్ధ మత ఆచారధర్మము యొక్క తిరుగుబాటు ముందు ఆచారధర్మము నేరంబు బహుశా అసాధారణముగా నేరంబు మానవముగా నున్నప్పుడు మాత్రమే పరిపక్వమయ్యియు, కార్యము

పదవిపాలగిరి పేర్కొనలేక పచ్చిన కట్టి పున  
కాలం లేవలేదు అటువంటి వానికే పున  
వలం అందే కో వారు పింగిరెడలాయ నుండే  
లలం విసిగిపడేసి, అంతవలం నడవను  
పట్టే పట్టేయిందలి వలం పట్టేయిందలి వలం  
కూడ జానపదనయిం పొందేవేయిం పట్టే  
దెంచుచున్నది భారతీయ వనస్పతి లక్ష్మి

[illegible]

“బాలరాజా” కనకమూర్తి రామచంద్రుని కాలా వస్తువుపట్టిక, విషయసూచికలను, శ్రీ లోకము, రాజాకనకమంద్రలోకము పాపు  
“ఇంద్రజాల దీపం”, వస్తురాచం యక్ష (శరీర కనకమంద్రము, లోకము అంతు—  
వారాయణమూర్తి “దేవతా వస్త్రాలు” (శరీర కనకమంద్రము, లోకము అంతు—  
[రచన : “పాపురాజా” వేదాంగము కనక

మల్లాది నరసింహాచార్యుల "మహిమల" ముద్రణలో, కొంతమంది, బామ్మలలో కొంత  
లొప్పులో భర్తవాడు "అలయం" మొదల  
నవంబరు 14 వ తేదీ బాలం దినోత్సవానికి  
అక్కడ, కేరళ, తమిళ (మనకు మొదలలో

రెండు రెండు జీవులతో (బాహ్య జీవీమ) కూడ చూపే భాగంలేదు. తీవ్ర ముత్య కట్టకులై, మానవ తోక వలె ముత్యం కట్టే 100 వలెలతో చూడ మంచి కథలు, నాటికలు, పాటలు, మినీ నిక ఆలోచనానంది కలిగించే స్పృశి (ప్రేమ ముత్యం) నున్నది ఈ పుస్తకాలు (సాహిత్యం) ని కోర్ పీల్ లుక—నా ఏలూ పుస్తకాలు కగా వెలివిడి ఆమె కావణ్య పూర్వకముగా

పాపందరు అడవివెడత కడపూ, పాటల అవశ్యం కడుపతనననే ఒక్కొక్కటి నియం వాం పాలించి (అను నందర) (వాసున్నవారే) భేషమావయ్య పాటల రూపాయి పాదం | ప్రవరణకట్టల 20 వార్తను పోలె నిర్జీవించిన-నయ తావులను పట్టినవి నిజక పరవశ్యతలో తావుల నీతి గావించి అ మనశ గావించి ఓ

పాపము కట్టగలరు	ఈ పుస్తకంతో అంకితం	బాప, మృత్యు	మధుర స్వప్నముతో శుభం	విరహాగ్నిము
మొదలు ఖై నాబ్ వరకు కొన్ని తమ భావ	ఇటుమంటి (ప్రయోగశాలవైపు వరకు)	కాదు కొన్ని అదర్శ (గిరిమండలివారు)	స్థిరమైనది ఈ రచనలకు	వాస్తవమన
లోను, మరొకప్పుడు అర్థం భావమునా గ్రామం	వసుంధరార్థం		పచ్చనితమ కవి కల్పితము	కాగా అప్పుడు

మన నదులు

రాగ జరిరిరి జరిరిరి, గిరిగిరి రావలె పాటులు (రచన రెంబాల గోపాకృష్ణ, టాక్స్  
మొదలు రాత్రి దీప్తిమయ్యలతో అనే అలవిమిద కృషి 64 పుటలు (మనరక కర్తవ్య  
రేడియో పాటు వరకు అన్ని రకాల పాటలూ అందర్నీ గ్రంథమందిరి, బేబాదా)

[illegible][illegible]

పాటనం రామాయణం నుండి తివకం  
కథ, చివరి నాటికలు భారతము నుండి  
మోక్షయోగ, శివభారతమునుండి రాత్రి  
తిలకం గూర్చి (వాస్తవ జీవితము) గీత  
గోవిందరావో "శింషివో యమునా తీరే" ఇవ్వి  
చివరిలో "గోవిందయోధుడు మర్త్య నీల  
కణ్ఠముగనాటి" అనేది ముగియడం వలన  
భావనము కాగలదు.

—హరిదాస్

కర్నాటక మధ్య మూడు నాటికలు, నీతిని ప్రవేశాంతో అనంతం లేదేమో పూర్వ గురించి చిన్న నాటికలు, ఏకవాదనము, కథలతోపాటు అనువంకిగా జరుగుచున్న క్షిప్ర నాటకము, బొమ్మలపల్లె పెద్ద పాట గూర్చి కూడ (నాటి నేటి సాహిత్యం నవక) రచించదాన రాగూర జీవితచరిత్ర

[illegible]

బాపట్ల నలలయ, కథలు చాల ప్రాచీనమగు ననుటకు ఉపసమయ, శ్రీరామని రెండునందల నలలై పేజీలో పేర్కొనబడిన  
 ఆయన చేయి కథలు అల్లడంతో బాగా యునుగా గలది ఉపనిది యని చెప్పకపోతే ముద్రాలో రచించినది యానగానే తేలిగి  
 తిరిగింది ఈ కథలు-అహర్నిశ్చైతన్య శిఖో, వీల లకు నదిగా తెలియదు కూడా! నాలుగవ ప్రకరణాంతర రచయకుల కృషి ప్రశంసనీయ

మనో (నానీ) వాకి-చెన్నాలో తిరిగి	భాగం గోదారి, కృష్ణ, తుంగభద్ర, ధీమ, ఇంద్రుల రేపిండు జలసరి
చెన్నైలో ఉంటూ ఎక్కువ శ్రద్ధ పట్టించి	జలన యజ్ఞతా ఆ యువ నిర్యాణ
మేగా మేపుడు బాలరాజు, రాజకుమారి,	ఈ సుతు వచ్చిన ప్రధాన
రాజుగారు తనకు తనకు తనకు తనకు	తనకు తనకు తనకు తనకు

[illegible]

‘శంకరాచార్య దీపం’ అనే పేరుతో కావి యీ సంగమము ఇంకెంత పెను శ్రద్ధతో  
 శ్రీమతి కవితార్థుని దామరంబున అను సునిశితమైన ఇంకెంత పెను సాహిత్యంగా ప్రకటించి  
 వాదం చేసిన కథలు కూడా ఇంకెంతో ఉన్నాయి. ఉంటే బాగుంటేది కాక రచనతోపాటు ఆయు

ప్రపంచంలో వివిధ దేశాల్లో నిలబడిన నదుల పురుషులు, మాన వీళ్ళములు పేసిన  
వివిధ కథలన్నీ యీ పుస్తకంలో వ్రేలా, యెదల పిల్లలకు ఇంకంకెం ప్రయోజన  
జానీ, యుగ్మస్థాయి, (జీవిత దేశ) క రమణగా ఉండేయిందను కథలు,  
పరిచివర ఆసన్న ప్రధాన అనుభవములు, హాదా వీళ్ళములు

పశ్చిమ బెంగాలు ఒక భారతదేశపు కర్ర కూడ కావలయునని న ముంబయి యింటి వున్న సాహెబ్ (ప్రముఖుల పేరు) డిప్యూటీ సంగీతం నాడే విరుగుతూ కర్ర ఇది విల్లం పుష్కలం, ఈ రూపంగా నెలునా సాగ్రాహిని పాఠకులకు  
 పరకు తెలుసు పాఠకులకు పత్రికాద్యారాను, మన నమం కరిగ్రమం బాదే (గృహం) సంగ్రహం ఒక పుస్తకం  
 నున కాల దానకు నునకును పత్రికాద్యారాను, మన నమం మునుకొనిన బాదే (గృహం) కర్రగా  
 పరకు తెలుసు పాఠకులకు పత్రికాద్యారాను, మన నమం మునుకొనిన బాదే (గృహం) కర్రగా

కర్తా నమమ యిచ్చిన పాటలు ఇంత రెండవ ముద్రణగా తొప్పేటప్పుడు ఇంతకంటె కొన్ని పార్శ్వంవ గలవు. కంటె నరకంగా నడిచేత తాగుదుము. చాచ్చు వివరములతో ఒక్కొక్క పెద్ద ---కృష్ణానంద్



NYT 61-8B 1452



రాష్ట్రంలో ఆఖరు  
రోజు పోలింగు  
(1 వ పేజీ తరువాత)

ప్రముఖావున్నట్లు, స్వతంత్ర జన  
 సంఘం అభ్యర్థిలు పూరి గా వెనుకబడి  
 ఉన్న పరిశీలకులు భావిస్తున్నారు  
 గానుచు దత్తరంబు క్రింది గ్రామ  
 అభ్యర్థి గ్రామీణ కమలాదేవి, ఇండియన్  
 డెంటు డాక్టర్ వందినాది సత్యవారా  
 యుగ స్టాఫ్ సమక్షాన గా సాగించిదు  
 సులభున్నారు

[illegible]

రాజీంద్ర, శ్రీమద్భక్త జీత రాజీంద్ర  
 శ్రీమద్భక్త నియోజక వర్గము ఇవారి  
 పాదాలింగ జరిగినది వల్ల గాఢము చేర్చు  
 పుష్ప తిలకించుగా ఏమియు జరుగలేదు  
 అయినా లోనుమంచి కృత్రిమము పోక  
 నాలు అనేక గాఢముల కమనోద్ధుల  
 పాదాలింగము చేసి లోనించుచును కొం  
 గను వారు మంచి కృత్రిమము పొర్చు  
 ముందును శ్రీ మహర్షి ఆత్మగీర్వము మే  
 లుగై రావను, కానందము కృపా  
 ఆత్మగీర్వ కి చేరినందు మోచిపో నేగ  
 అతనికాదు కనిపిస్తున్నది  
 ప్రముఖ లోబడి యూ నియన్  
 కృపా గను పాదాలింగ శ్రీ భ. వెంకట  
 పార్వతి పాదాలింగము గడ్డలో నియోజక  
 పాదాలి పాదాలింగ చేసుకొన్న కంధా  
 లును చురుగుగాను, మరలినీ సంతో  
 మముచుచు గాను శాసనానికి మరియగు  
 ఆత్మగీర్వము కూడా పాదాలింగ ప్రసాద

వికారాబాదులో 50% వోట్లు  
వికారాబాదు లోక సభ నియోజక  
వర్గంలో పోలింగు ప్రకారంగాను,  
సమీపంగాను జరిగింది నూటికి దాదాపు  
50 వంతులకు పైగా వోట్లు పోల  
య్యాయి గుర్తుపైనే పద తొలైతొయిని  
వోటర్లు పోలింగు కేంద్రంలోని

అప్పుడే 'శ్రీమద్భక్త' అంకంపై సో  
పా (కల) తీసుకువచ్చి, 'మీ  
పేరు' అంటూ, కి మొదటివలలో  
'నా' లెక్కింపు 20 వ తేదీన చిరున  
కుంది.

అప్పుడే లోక సభ నియోజకవర్గం  
మీద నా పేరు, బాగుండామో  
నా సభలో 'నా' వలలో వలలో  
నాకు జరిగింది. నా సభలో  
'మీ' లెక్కింపు 20 వ తేదీన నియోజక  
వర్గంలోని గ్రామంలో నియోజక  
వర్గంలో 'నా' వలలో నా పేరు  
'నా' వలలో నా పేరు నా పేరు  
నియోజకవర్గంలోని అప్పుడే లోక

నల్లొండలో గంటకు 125  
వోట్ల పోలు  
రాష్ట్ర కమ్యూనిస్టు పార్టీకి రామ నారాయణరెడ్డి పోటీ చేసినప్పటికీ సులూంపేట లోక్ సభ నియోజకవర్గంలో అత్యధికంగా వోట్లు పోలయ్యాయని తెలుసోంది 1952 ఏప్రిల్ 28న ఇదే

ద్వి క ప క్షం  
వేలివేయలేదు'

కొంజిలు వివరిస్తూ  
ప్రసంగం

---

తీర్మానాన్ని ప్రతిపాదించాం ఈ  
తీర్మానాన్ని కార్యక్రమంలోని ఒక  
వర్గం అంగీకరించలేదు అంగుహిహి  
అప్పుడు శేమ కార్యక్రమం తీరపు  
బాటేలేస్తున్న దుండీ నియోజకవర్గ

అభ్యుదయమునీ, కార్మికమునీ సభ్యత్వమునీ  
రాజీనామా చేశాను

అన్ని సంవత్సరాల తరువాత  
కార్మికమునీ భారతదేశమునీ పూర్తి

25వ జ్యూలై 1954నీ తీర్మానించినది  
అందునా

పట్టంలా 'చేరాను' అని ప్రతివాదన  
అన్నాడు.

పద్మవల్ల - 'సున్ తింటా' కడుపు నొప్పి వస్తుంది పద్మ -

**జిత్రహీన్‌కు ముఖ్యమంత్రి హెచ్చరిక**  
కాంగ్రెస్ గెల్చించి నెహ్రూ నాయకత్వాన్ని  
బలపర్చాలని రాజధాని ఓటర్లకు విజ్ఞప్తి  
(ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రతీది)                                  మాడరాబాద్, ఫిబ్రవరి 24-1960

నా హూ వియోజితి  
వర్గంలో తనకు ప్రస్తుతించు  
అలవాదా, పాపము 29 -  
ప్రభావము (తి) కి ప్రభావ  
ప్రభావము (తి) కి ప్రభావ

గే 19-2 అంగుళముల పొడవునందును  
 నేటికొక బొంగుయందు అల్పము  
 లగు జుట్టులొకటి మిగతా గంతు  
 లకు కంటే ధి నిమిత్తము కష్టమగుటచే  
 బాల్మియును ఈ విధమునకు  
 పగులకొనే పిట్ట మనుండునట  
 బొంగునందు బాల్మియున్నది తెలు  
 స్సరించి

పాక ప్రవాహములతో పరివారించి  
 నీయమునాన నానా యేర్లు పామి  
 డనా బాఠము బాల్మియును నేప  
 గల పేటి ధిగా కులకల తోలు పం  
 గిల పేటిచ్చెడిదేమి ముఖ్యమం  
 తి అన్నాని

మన జేరల మరి ప్రచారం చేసినట్లే  
 తనకొకటి రక ఫలితి వనసుండునట

కాంగ్రెస్ కు  
ముఖ్యమంత్రి నమిృత  
మంత్రి

[illegible]

**అధికారి సాయం నిరాకరించిన వామనమూర్తి**

సహ దేశవాసి, షిమ్లాలో 24 ఫుటర్ హైస్కూల్ నా ఉపాధ్యక్షుడిగా పనిచేస్తున్న బీ. రామచంద్రారెడ్డి, బోర్డు

[illegible]

సమస్యలు తగ్గిపోయాయి. అయితే ఇంకా ఆ పాత పాటలు మనస్సులోనే ఉన్నాయి. అలాగే సాంఘిక అవగాహన కూడా మనస్సులోనే ఉన్నాయి. అలాగే సాంఘిక అవగాహన కూడా మనస్సులోనే ఉన్నాయి. అలాగే సాంఘిక అవగాహన కూడా మనస్సులోనే ఉన్నాయి.

ప్రొ. సి. డి. దేవముఖే

[illegible]

హైదరాబాద్ లోని ఇంటి వద్ద నుండి బయటకు వెళ్ళేటప్పుడు ముందుగా పాత బస్ స్టాండ్ కు వెళ్ళాలి. అక్కడ నుండి బస్సులు వెళ్ళుతాయి. అలాగే పాత బస్ స్టాండ్ కు వెళ్ళేటప్పుడు ముందుగా పాత బస్ స్టాండ్ కు వెళ్ళాలి. అక్కడ నుండి బస్సులు వెళ్ళుతాయి.

పద్మవల్ల - 'సున్ తింటా' కడుపు నొప్పి వస్తుంది  
పద్మ -

[illegible]

హైదరాబాద్ లోని ఇంటి వద్ద నుండి బయటకు వెళ్ళేటప్పుడు ముందుగా పాత బస్ స్టాండ్ కు వెళ్ళాలి. అక్కడ నుండి బస్సులు వెళ్ళుతాయి. అలాగే పాత బస్ స్టాండ్ కు వెళ్ళేటప్పుడు ముందుగా పాత బస్ స్టాండ్ కు వెళ్ళాలి. అక్కడ నుండి బస్సులు వెళ్ళుతాయి.



## గత ఆదివారం తరవాయి

తీర్థ చరిత్ర వివరణము

[illegible]

**(ప్రొఫె. గణపతిరామ్)**

(నై)జాతికి పాండవాగజుని శాపము

సవ్యసాచి | పత్ను తరము

[illegible]

మూ రు తి హి త బో

[illegible]

సత్య దేవనం, పౌర నము

[illegible]

24 23 0

శుభక్రతు పంచాంగమ్

అనేక సూతనాంశములు కలిగి వున్న కొత్త పంచా

గము మార్చి మొదటి వారంలోనే విడుదలకు సిద్ధమవుతుంది.

ಬಿಜಿಎಸ್ ಗೆ ಮನೆಯ ಪ್ರಾಂತ್ಯ  
ಬಿಜಿಎಸ್ ಗೆ ಮನೆಯ ಪ್ರಾಂತ್ಯ

మేనేజరు.

ಅಂತರಂಗದಿಂದ ಹೊರಹೊಮ್ಮುವ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ  
 ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ  
 ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ

ఎవరు తీసికొనిపోవడమయినా, సాధ్యమైనట్టి సమయమున సామ్య  
బహిరంగం చేయుటలో డిడి 5-3-1962 డిల్ 10 గలట్టకు పొందిచ్చే  
కస్టమెంట్ హౌస్ నందు వికయింపబడును. చేయు పూ ర్తిగలవరకు, అదే  
మొదటి అమ్మకము మరణదీనినందులలో కూడా జరుగుచును

అమ్మమామ వస్తువులలో మేకానికలో లెట్టడ వక్రముకొరకు  
 నైలాన్ బుగ్గను బోల పొయింట్ల కలయిక దీర్ఘ, త్రిభుజ  
 పెయింట్, హాటర్లు బిల్డింగ్ గుమల, కర్మరూప, అలంకరణ  
 కాలిఫోర్నియా దేశపు, బిల్డింగ్ గుమల వగైరా పొడిచేర్చి కచ్చము  
 మోన్ నందు లభించు వివరములుగల పత్రికనునుండియుండుగలవు  
 కలమునుగుండిన వివరములకు కృత్య మోన్, పొడిచేర్చియుం

ఆఫీసు పని గంటలలో 1-3-1962, 2-3-62, 3-3-62 లలో తెలిసికొనవచ్చును. DA-1880(4)/61

\_\_\_\_\_

న చింతా సముద్రము

(హాషధీశ్వరము అండ్ టాయిలెట్)

అయితే చక్కాన్ని వ్యవస్థాపించి నానా రంగులు, ఎర్రనూ, చురుకు, మెరిసిపోతు మొదలైన వర్ణ వ్యాధులనుండి కాపాడవచ్చు. క్రమం తప్పకుండా ఈ డ్రమ్మను వాడవలసి, అయితే డ్రమ్మ గానా, బేస్ గానా, డ్రమ్మ గానా, సంక్లిష్ట కం ఆ డ్రమ్మ మొదలైనవి వంటి వేరే ఏమీని వినాలి. డ్రమ్మ గానా.

పెద సోర్పు లన్నిటిలోనూ దొరకును

తయారుచేసినవారు :

ఎస్. వి. ప్రొడక్టు, ఇరింగులూరు, పాపిరేడ్డి.



